



## « DÉCORATION NATURELLE - Enduits en terre-crue »

### PRÉSENTATION RESUMÉE :

La terre crue est un matériau multifonction, disponible partout, d'une grande variété et éminemment écologique. En décoration, au-delà de la formulation d'enduits de finition elle se prête également très bien à de nombreuses techniques moins connues qui sont habituellement réalisées à base de chaux ou de peintures. MVH vous propose une formation complète d'une semaine sur les innombrables possibilités offertes par l'argile dans les techniques de décoration. Mélanie LEMAITRE est artiste plasticienne décoratrice. Elle saura vous faire découvrir des possibilités insoupçonnées et enrichir votre univers technique et graphique.

### PUBLIC

Auto-constructeurs, tout professionnels du BTP, étudiants, demandeurs d'emplois. Notion de la mise en œuvre des enduits est appréciable.

### PRÉREQUIS

Aucun

### OBJECTIFS

- Connaître le matériau Terre-crue, son fonctionnement et ses caractéristiques
- Connaître les avantages et inconvénients des enduits de terre
- Connaître la formulation et l'application des différents enduits décoratifs en terre-crue
- Connaître les techniques de décoration en terre-crue (modelage, volume, incrustation, couleurs, matière ...)
- Étudier l'impact des couleurs, des matériaux et des qualités de surfaces en tant qu'éléments de décoration intérieur.

### EFFECTIF

De 6 à 12 personnes.

### MÉTHODES PEDAGOGIQUES

Méthode participative, démonstrative et affirmative

### OUTILS À APPORTER

- Chaussure de sécurité
- Vêtement de travail et EPI (gants, casque antibruit, masques anti-poussière et lunettes de protection)

## PROGRAMME

### Partie Théorique :

- **Connaissances des matériaux:** Patrimoine.- Caractéristiques et fonctionnement de l'argile
- **Avantages des enduits de terre-crue:** Résistance dans le temps-neuf et rénovation adaptée au bio-climatisme bilan carbone - usages les plus répandus
- **Analyse des supports :** Savoir identifier et traiter différents supports pour l'application des enduits de terre
- **Possibilités esthétique :** Connaître le potentiel décoratif des enduits de terre, savoir formuler un enduit décoratif, le rôle des agrégats.
- **Présentation des techniques de décoration :** Bas-relief, sgraffito, incrustation, empreintes, patine, graissage
- **Préparation du projet pédagogique :** Dessiner, et concevoir le projet en fonction des supports disponible (bi ou trinômes) - calcul des surfaces et des volumes, préparation devis.
- **Identification sensorielle :** Apprendre à reconnaître une terre à bâtir à l'aide de ses 5 sens
- **Sécurité sur chantier :** Point SPS, responsabilisation, communication, organisation

### Partie Pratique :

- **Mise en place :** Installation du chantier école, préparation des mortiers
- **Récolte et/ou préparation de la terre à bâtir.** Récolte et/ou préparation de la terre nécessaire à la réalisation du projet pédagogique, méthodologie, outillage, filière sèche filière humide.
- **Préparation des mortiers :** Lecture des test de la veille, création de recettes, ingrédients, méthodologie.
- **Création d'échantillons :** Échantillons d'enduits, de couleurs, préparation projet.
- **Décoration :** Enduits décoratifs format échantillon (sgraffito), texture, pochoirs
- **Application :** Mise en œuvre d'enduits de terre-crue décoratif, en situation de chantier école.  
Mise en œuvre d'enduits de terre-crue avec notion de décoration.(graffitos, impression, effets)

**MODALITÉS DE SUIVI ET D'ÉVALUATION :** Évaluation orale journalière et écrite hebdomadaire

**DURÉE :** 35 h soit 7h x 5 jours

**DÉLAIS D'ACCÈS:** 3 mois

**ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE :** Mélanie LEMAITRE

**TARIF DE LA FOMATION :** 30 €/h soit 1050 € les 5 jours

Merci de nous contacter pour les modalités de financement ainsi que les tarifs pour les situations particulières

**TAUX DE SATISFACTION :** Nouvelle formation en 2022